



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	031
Código Nacional		Hoja 1	PR	003

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	Colegio del Rosario	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 9 4 40	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	031	3.10. No. de predio	003
3.11. CHIP	AAA0030NDOM	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	399,0
Frente (ml)	14,6	Área ocupada (m2)	348,4
Fondo (ml)	34,0	Área libre (m2)	50,7
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos	X		más pisos
Uso por piso	Dotacional	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	9 4 18	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00000000
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional privado
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	616350000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.260.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldia bogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003106031003	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	031
Código Nacional		Hoja 2	PR	003

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XVIII
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Colonial
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Hermanas del Rosario y de sta			No documentado		
13.2. Tipo de documento	NIT			No documentado		
13.3. Número documento	8600158341			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN
 Inmueble de un piso paramentado en un predio medianero con forma irregular; sus dimensiones son: frente de 14.6 m y fondo de 34 m, logrando una proporción de 1 a 2.3 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 9. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen con 2 patios centrales. Se ingresa a través de circulaciones provenientes de los predios 002 y 004, colindantes a su lado oriente y occidente respectivamente. Alrededor del primer patio se localizan: 3 salones y una biblioteca; en el perímetro del segundo patio se encuentran 2 aulas más y una zona de baños en la parte posterior. La fachada consta de un cuerpo con zócalo en pintura y remate en cornisa y alero de madera; cuenta con 5 vanos rectangulares de ventana con carpinterías tipo pecho de paloma. El sistema estructural es de muros de carga en adobe y ladrillo con acabado de pañete y pintura, y cubierta a 2 aguas en estructura de madera con teja de barro. Al interior cuenta con cielo raso en listones de madera y pisos en baldosa cerámica.

15. OBSERVACIONES
 Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA
 Inmueble construido a finales del siglo XVIII con modificaciones realizadas en el periodo republicano. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso educativo, como sede del Colegio del Santísimo Rosario, dirigido por la Congregación de Dominicas del Rosario Perpetuo y de Santa Isabel de Hungría; se propiedad de Obra del Rosario Perpetuo. No se conocen datos de su diseñador o constructor. Comparte uso con los predios 001,002, 004, 005, 020 y 021. En 1936 el predio era ocupado por un inmueble con 2 patios centrales y un traspatio. En 1953, la parte posterior fue modificada, ya que se agregó una crujía de mayor altura en el costado oriental. En 1976 fue eliminado un patio, el traspatio y la crujía añadida, se construyó una crujía oriental a la misma altura del resto del inmueble y se formó un patio central. En julio de 1995, la Corporación La Candelaria realizó una inspección a los predios, debido a irregularidades durante labores de mantenimiento, ya que no se solicitó el permiso correspondiente. Sin embargo, esto fue producto de la tardanza de la respuesta por parte del Departamento Administrativo de Planeación Distrital, a quien se le solicitó el permiso con anticipación, pero en vista del avanzado deterioro de los inmuebles, se optó por dar inicio a las obras. En septiembre de 1995 se presentó formalmente la propuesta arquitectónica diseñada por el Arq. Marcelino Pérez, la cual fue aprobada y ejecutada.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106031003	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

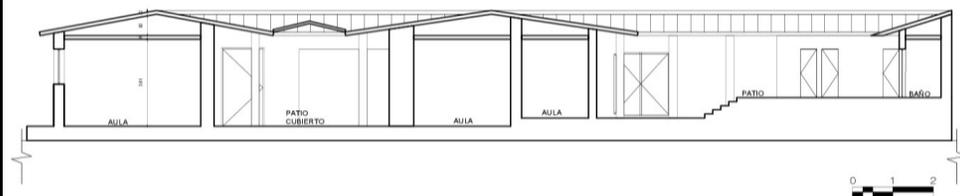

Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
Fecha:	2016-2017	003106031003	de 5
Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Sur

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido a finales del siglo XVIII. Persiste ante las transformaciones del sector y de la manzana, conservando la parte frontal de su volumen original. También, mantiene su fachada, representativa de la arquitectura doméstica de este sector tradicional, y su sistema constructivo tradicional acorde a los materiales y avances técnicos de la época.

Valor estético: El inmueble mantiene el concepto de su distribución espacial original en torno a patios, los cuales conservan galerías apoyadas en pies derechos y cancelos vidriados con calados cerrando los espacios principales. Su sistema constructivo de muros de carga y cubierta en estructura de madera, es característico de su período histórico. Conserva, además, su fachada con vanos modulados de ventana con carpinterías tipo pecho de paloma y remate en alero, la cual se integra armónicamente en un perfil urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el período colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, en él se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar, ligada a la presencia del batallón guardia presidencial, y la tipografía, que se desarrolló vinculada al uso institucional del sector.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106031003	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 11

18,2 ORIENTE



CARRERA 4

18,3 SUR



CALLE 10

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 5

23, OBSERVACIONES:

N.A.



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2017

Código de identificación

003106031003

Hoja 5

de 5